



Le proposte

La grande danza

Al Teatro Greco si apre la rassegna «Taormina arte». Appuntamenti da non perdere. C'è il Royal Ballet

Tra musica, cinema e danza continuano a Taormina gli appuntamenti al Teatro Greco, cornice d'eccezione per grandi eventi, non solo nazionali ma anche di portata internazionale. Un luogo dove il tempo sembra essersi fermato e anche ogni rappresentazione. E durante la stagione estiva gli appuntamenti sono veramente tanti e tutti di grande richiamo. Primo in ordine, quello con la danza internazionale che, il 22 luglio, apre la sezione Musica e Danza di Taormina Arte con, diretto dal Maestro Enrico Castiglione. Dopo aver presentato in questi anni di direzione artistica grandi danzatori e prestigiose compagnie, come lo scorso anno «Tribute to Sergei Diaghilev - Russian Ballet Gala», il nuovo Chuglaev, proposta per la prima volta sul palcoscenico del Teatro Antico di Taormina il Royal Ballet di Londra, una delle più importanti compagnie di danza, fondata a Londra nel 1926 da Ninette de Valois ed inaugurata nel 1930 dal titolo «Royal». Per Taormina Arte vi rubricano i più famosi critici del Giorno del Royal Ballet, artisti provenienti da tutto il mondo e ogni weekend presso la Royal opera House di Covent Garden a Londra: Marius Petipa, Thiago Soares, Edward Walton, James Bondino, Sarah Lamb, Rupert Penry-White, Hikaru Kobayashi, David Malabar. Il programma diretto da Federico Bertini propone una selezione rappresentativa del repertorio clas-



ico del Royal Ballet e include "Jocelyne e i due" (tutti da grandi balletti classici (Guglielmone del Cigno, Don Chisciotte, Diana e Amore) e dalle migliori produzioni create per il Royal Ballet dai più noti coreografi moderni e contemporanei, come Prokofiev, Ashton, Delmestree, Kenneth MacMillan (Voltaire, Orfeo), Il Minimo di Masson, Romoand (Ariete) e Wayne McGregor (Opus)). Nella programmazione estiva di Taormina Arte sono grandi anche il Balletto del Rossini Ballet in Il lago dei cigni (12 e 13 agosto), del National Academic Institute Ballet Theatre che proporrà Spartacus (18 agosto) e Gli uccelli (17 agosto), della compagnia spagna-

Il teatro greco di Taormina: a lato durante una spettacolo

la José Mass in una serata dedicata al Romanticismo (18 agosto) e del New York City Ballet, dell'American Ballet, dell'Osaka Ballet impegnati nel Leonard Bernstein Dance Gala (19 agosto). Altri appuntamenti da non perdere saranno poi la Noche de Tango (12 agosto) e il Concerto di Chamber Music / Corunna (13 agosto). Grande attesa anche per

Cig Proietti in «Serata di gala per Taormina» il 25 luglio e per «L'attacco di Staschi e Brando» il 26 agosto. Il tutto, a lato della foto, nella scenografia del Teatro Greco, dal quale si possono ammirare le rovine dell'Ateneo e il Mar Ionio. Piccola curiosità, su alcuni gradini è inciso il nome di Hippias, la moglie di Pericle. Il teatro di Siracusa che molto probabilmente nel terzo secolo avanti Cristo fu costruito in questo luogo di Taormina, era quello del teatro di Taormina, che fu ricostruito nel secolo più tardi, dopo l'arrivo del secondo secolo dopo Cristo. Probabilmente la ruina, cioè lo spazio per le gradinate, fu un distacco di circa 200 metri ed è Chiusa la nave antica, una grande lancia che si trovava in Sicilia dopo quello di Siracusa. Altrettanto anche l'architettura delle gradinate sulle quali si trova un doppio portico, coperto da una volta, dove venivano presentati spettacoli. Non è difficile in origine ad accogliere alcune statue, il spazio ancora oggi nel muro del portico. Se anche quest'anno il centro della città di Taormina Arte resta, non meno interessante saranno poi gli altri appuntamenti non in calendario, uno su tutti, il concerto degli Stabat Mater la prossima gli dicembre.

Raffaello Nespoli