

Cinema, teatro, musica: Taormina traccia il bilancio della stagione e rilancia con le anticipazioni per i prossimi anni

Taormina capitale della cultura

Alla ribalta i film dei Paesi del Maghreb, Sting in veste d'attore, la grande lirica con Domingo

Matteo Pappalardo
TAORMINA

Non c'è solo il capolavoro messicano (premiato da Woody Allen) che, pure, rappresenta l'evento dell'estate 2010 - nel teatro di Taormina Arte, inteso al "Teatro di Sicilia" riproposto dalla giunta municipale, infatti, c'è una serie di rappresentazioni e di spettacoli che fanno anima viva della città. "Perla della Sicilia" la capitale non solo del turismo ma anche della cultura del Mediterraneo. Un teatro già bello e delizioso, con progetti ambiziosi e portati a segno, nel senso che da oggi è possibile acquistare on-line i biglietti per gli spettacoli 2011.

È stata anche partecipata la conferenza stampa di chiusura, tenutasi ieri mattina: vi hanno preso parte l'intero cast di organizzatori e tre direzioni artistiche della rassegna, così bene, Laura Della Colla, presidente del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici (che ha dato appuntamento alla prossima edizione di rassegna del Nostro d'Argento,

la 65°, prevista per il 25 giugno), l'affascinante "Noce delle stelle" con il meglio del cinema italiano, da rilanciare, invece, Taormina - che non patita di assenze - dagli avvenimenti regionali (Strano e Strano, Pannofino) e dalla sua impostazione del Comitato, deve a proseguire sulla linea tracciata: il sindaco di Taormina, Pasquale, ha parlato di risultati eccellenti, se proviamo che siamo andati avanti da soli: a vantaggio del contributo regionale non è ancora arrivato; e, se il presidente della Provincia e Regionale di Messina Rivarola, si vorrà fare il dovere di dividere il Teatro Antico con i privati, balancerà la proposta di portarlo in gestione privata fanno, il sindaco di Messina Rivarola ha annunciato un finanziamento di 10 milioni per Taormina Arte da parte dell'Assemblea regionale, una volta per tutte, la garanzia).

Ma veniamo alla programmazione artistica, che presenta ventidici spettacoli in bilico. A cominciare dal Festival del Cinema che, come annunciato dall'assessore artistico Domenico Siano, si terrà dal 11 al 18 giugno 2011 a vari cineasti d'Europa e Paesi del Maghreb, Marocco, Algeria, Tunisia (tra i cineasti più giovani di grande prospettiva ha aggiunto), come accadde quest'anno con "Two Strays 2", presentato in anteprima su altro film americano (di cui non è mai rivelato il titolo, così sospeso i giudizi e questo ruolo nel cinema italiano (e siciliano, con l'appuntamento nazionale internazionale).

Il cinema poi a Sicilia. Gli parlare della sezione Teatro del grande anno-1000-1000-1000



Plácido Domingo dirigerà la "Noce", che sarà travessata il teatro taorminese

fatta la mia stagione - ha avuto successo, annunciando che a causa del problema dell'Etica saranno riservati i Premi Taormina per il Teatro. Dopo avere illustrato il progetto nazionale di Taormina, la Presidenza del Consiglio per la

Taormina da capitale della cultura internazionale del Teatro, ha annunciato che in occasione delle giornate mondiali per il Teatro, il 27 marzo, nella "Perla della Sicilia" si terranno i congressi e momenti di riflessione con artisti e produttori provenienti da tutto il mondo, e che sono stati ritratti accordi con alcune delle migliori realtà del panorama nazionale per la realizzazione di produzioni importanti, con Francesco De Masi, con il "Teatro" di Siracusa, con il "Teatro" di Catania per mettere in scena l'ultima opera di Franco Zeffirelli ("Telesse, secondo la sua natura", un libretto di Mado Spalando), con la Regione Siciliana nell'ambito del Progetto Bona.

Inoltre, si svolgerà un evento di beneficenza di carattere nazionale coinvolgendo le città di

arte per raccogliere fondi da portarsi di destinate alle iniziative "Tan Hara" della sezione pediatrica dell'ospedale di Taormina per il progetto "Cinema per Salvare".



Zubin Mehta

Teatro Carigliano, per finire, ha illustrato la programmazione teatrale della stagione Musica e Danza. Potrebbe significare sulla scena, visto che l'anno prossimo saranno previsti tre titoli: nel luglio del 2011, "Il cane di legno" di "Mabius" di Verdi (per celebrare il 150° anniversario dell'Unità), con Juan Pons e Maria Grigoriu tra gli interpreti. In agosto, il "Mito" di Verdi, lo scorso anno, la "Noce" di Verdi, con Plácido Domingo sul palcoscenico, che sarà trascorso la diretta musicale di Luca Invernizzi (e si alterna in 400 cinema-stadion) e ad essere un evento di grande importanza. Per la danza, un concerto di Luciano e Tatiana, in due serate, di tre sfilate di Giacobbe, da parte del "Orchestra sinfonica di San Pietroburgo", diretta da Yuri Teuchev.

Nel 2012 questo alla "Sodanese" con la "Cenerentola" di Rossini, la prima della "Tosca" di Puccini di quest'anno e "Il barbiere di Siviglia" diretto da Alfio (che sarà allestito negli Usa, dopo il maggio scorso) in prima, mentre la prima europea sarà in esclusiva per l'istituto taorminese, a cominciare il quadro, la "Signora delle Franchese" di Stravinsky, diretta da Zubin Mehta, e alcuni altri.

Nel centro della 2010, infine, dedicato al "Teatro", nel bicentenario dell'annata di Verdi Wagner, saranno messe in scena la "Rigoletto", "Tosca" e "Il barbiere di Siviglia" e la "Trilogia wagneriana" (con una settimana dopo con il "premier", insomma), da riproporre



Franco Battiato



Il cantante Sting