

TAORMINA, LE ARTI IN FESTIVAL

DI IRENE ALI

Dalla danza alla pittura, passando per il jazz di Cafiso alla prima teatrale del "Gattopardo" L'omaggio a Pasolini di Piovani e Celestini. Morricone in tour con "Musiche per il cinema"

Prosegue l'appuntamento estivo con il festival siciliano di Taormina Arte. Dopo lo spettacolare apertore della compagnia di danza aerobica Natakko, in cartellone un vasto calendario di appuntamenti musicali - dalla lirica alla sinfonia, al jazz - e teatrali, oltre che di danza.

Tra gli eventi di maggiore rilievo ci sarà l'inscrizione al Teatro Anico dell'Orchestra filarmonica della Scala di Milano il 25 luglio oltre 200 elementi tra orchestra e coro, diretti dal maestro **Ennio Moricone**, in una lettura delle più celebri musiche per il cinema che l'autore ha composto nell'arco della sua lunghissima carriera, il tour **Musiche per il cinema** è patrocinato da un'altra eccellenza della cultura italiana, Giorgio Armani. Per il teatro di prosa, l'evento più significativo è sicuramente atteso a fine festival, il 18 agosto (repliche il 19 e il 20), quando sarà premiata il **Gattopardo**, tratto dal romanzo di Tomasi di Lampedusa, con Luca Barbaracci per la regia di Andrea Barattini. Si tratta della prima nazionale di uno spettacolo che sarà sicuramente uno dei protagonisti della scena teatrale della prossima stagione nazionale. Un altrettanto rilievo sarà poi lo spettacolo **Vento** (20 luglio), basato sugli scritti di Pierpaolo Pasolini, per il quale Nicola Piovani ha realizzato appositamente le musiche, interpretate dalla bella voce e grande presenza di **Arcangelo Celestini**. Da segnalare, inoltre, **La Tempesta** di William Shakespeare, per l'interpretazione di Virginia Gazdaro e Vanessa Gravina e la regia dell'ortano **Walter Masini** (7 e 10 agosto). L'ultima apponamento teatrale sarà affidato alla compagnia catalana ormai celebrata in Italia **La Fata del Bazo**, che giovedì 24 agosto presenta lo spettacolo **Metamorfosi** tratto dal romanzo di Franz Kafka.

In cartellone, l'11 agosto e il 12 a Palazzo Ducale di Santo Stefano, anche il recital **Decamerone in Sicilia**, con lettura e musica dal vivo con **Beppe Barra** e **André De La Roche**, la regia cura di Renato Giordano. Una menzione a parte merita **Musica in bianco e nero**, la rassegna di film nati con l'accompagnamento musicale dal vivo del pianista **Giovanni Renzo** che si aprirà il 14 agosto (repliche 16, 19 e 20 agosto). Il 22 ago-



TAORMINA: il 26 luglio il maestro **Ennio Moricone** dirigerà l'**Orchestra Filarmonica della Scala di Milano** per il concerto-evento **"Musiche per il cinema"**



Sotto, **Luca Barbaracci** sarà il protagonista del **"Gattopardo"**, la prima nazionale al teatro Anico di Taormina il 18 agosto. A fianco, il maestro **Nicola Piovani**

Mirò a Taormina in mostra un intreccio "a tinte forti"

Dopo la più che positiva esperienza di Fubiano in Sicilia, nella scorsa stagione Taormina Arte ripropone il suo prestigioso cartellone alle arti visive. Durante la lunga estate siciliana, la Chiesa del Carmine, inserita nel singolare scenario della Salita del Carmine, la piazza del Duomo e il Corso Umberto, ospiterà la mostra **Mirò a Taormina** realizzata dall'associazione regionale di Taormina e curata da Isabella Miegli (visitabile fino al 1° ottobre).

I suoi colori accesi, gli inconfondibili segni grafici, le sue figure fantastiche ben si sposano con una terra madre di contrasti e di tinte forti. In mostra un affascinante percorso di 63 riedizioni incisioni (grafiche e acquaforti) dell'artista catalano realizzate dal 1903 sino al 1980, percorso che si intreccia con il racconto del socialista tra Mirò e il gallerista **Alme Miegli** suo grande amico e suo mercante con l'edulcorante per tutta l'Europa sin dal 1947. Taormina Arte rinnova oggi questo filo con la **Galleria Miegli** che, con la sua preziosa collaborazione e la particolare cura di **Isabella Miegli**, ha contribuito alla realizzazione della mostra.

