

Il 5 luglio ha preso il via una nuova kermesse taorminese **Sakamoto stella al Taq Arte**

Dopo il grande successo riscosso dal Bol Film Festival 2003 e dal festival etnico del Womad in Sicily, prosegue la rassegna di TaqArte 2003 con un cartellone ricco di presenze internazionali. Lo scorso 5 luglio, al Teatro Antico di Taormina, ci siamo immersi in un'atmosfera da sogno con la magistrale esecuzione del maestro coreano Myung Whun Chung che ha diretto l'Orchestra Filarmonique de Radio France ne La Sinfonia n. 6 Pastorale di

Beethoven e la Sinfonie Pastorale di Berlioz. Il maestro Chung è considerato uno dei più importanti direttori d'orchestra contemporanei ed ha diretto molte fra le più prestigiose orchestre europee e statunitensi. La sera successiva, il 6 luglio, sempre nella splendida cornice del Teatro Greco, si è esibito Ryuichi Sakamoto con i Moerszebunni. Sakamoto è stato un pioniere nel mixare alle tastiere la tradizionale musica orientale con le avanguardie elettroniche occidentali. Ha composto la colonna sonora de "L'Ultimo Imperatore" di Bernardo Bertolucci che gli ha fatto vincere un Oscar, un Grammy ed un Golden Globe, ma sono da ricordare anche "Il thè nel deserto" e "Il piccolo Buddha".

Mercoledì sera, 9 luglio, inteso concerto dell'altamente Diana Krall che si esibirà, con la sua voce alla Ella Fitzgerald, davanti ad un pubblico sempre più numeroso, al Teatro Antico di Taormina. L'artista ha vinto nel 1999 il Grammy Award come migliore cantante jazz ed è stata scelta da Pippo Baudo come superospite in chiusura dell'ultimo Festival di Sanremo. Il 10 luglio ci sarà, forse, l'evento più atteso e del quale abbiamo già parlato attraverso queste pagine, ovvero il concerto del mi-

co Elton John. Una curiosità: l'artista ha richiesto tutte le informazioni storiche sul Teatro Antico di Taormina e l'invio di alcune dispuntive del monumento. Per gli appassionati della musica classica, invece, il 18 luglio ci saranno "I Musici", su musica di Antonio Vivaldi ascolteremo il Concerto in La maggiore per archi e continuo; Concerto in Sol maggiore per violino scordato e il Concerto in Sol maggiore per due violini e due violoncelli. Su musica di Giuseppe Giordani: Concerto in Do maggiore per clavicembalo e archi. Su musica di Giovan Battista Pergolesi: Concerto in Si maggiore per violino e archi. Ed infine, su musica di Gioacchino Rossini la stupenda Serenata Rossiniana.

La rassegna di TaqArte 2003 prosegue ancora il 20 luglio con la Trisha Brown Dance Company, che si è dedicata alla creazione e alla presentazione delle coreografie del suo direttore artistico, Trisha Brown. Inoltre, la Compagnia ha avviato il Programma di Legalizzazione e di Preservazione della creatività artistica di Trisha Brown. E concludiamo questo primo ciclo di appuntamenti storici di altissimo livello proposti e organizzati da Taormina Arte con il brasiliano Cartazo Veloso che il 22 luglio si esibirà nel suo concerto intitolato "Notes do norte so vivo". Veloso si può definire un innovatore della musicalità brasiliana perché ha saputo accostare alla ritmicità tipica del samba, i moti giovanili del Tropicalismo, unendo così la musica ad altre forme di arte come il cinema e la poesia.

Ma la lunga estate taorminese non finisce qui ed altre star internazionali ci attendono per allietate, perché no, rendere meno asfice le nostre serate.

Antonella Di Pietro



Il manifesto della rassegna di Taq arte 2003