

Il festival d'arte finisce il 10 agosto. Stasera in scena «Heroides» di Vianello

Il Diavolo di Fo chiude Taormina

«Taormina Arte 1997» si appresta a vivere le ultime giornate del suo cartellone estivo. Chiuderà il 10 con l'ultima replica del lavoro di Dario Fo «Il diavolo con le zinne» (in programma al teatro Vittorio Emanuele di Messina). Interpreti principali della commedia Franca Rame e Giorgio Albertazzi, per la regia di Dario Fo: un trittico assolutamente anomalo, considerando l'estrazione culturale e politica diversissima. Nella stessa giornata, al teatro Antico di Taormina, invece, sarà la volta di «Evita», l'opera rock di Lloyd Webber e Tim Rice nella messa in scena del teatro della Munizione diretto da Massimo Romeo Piparo. Protagonisti principali la cantante messinese Olivia, Egidio La Gioia e Aldo Parisi.

Stasera intanto, in prima assoluta, il regista Adriano Vianello, proporrà al pubblico del Palafestival «Heroides», una vera e propria «prova d'attrice» costruita sui testi di cinque autori contemporanei (Alberto Bassetti, Giovanna Giordano, Giuseppe Manfridi, Roberto

Mussapi, Paolo Puppa) che hanno riletto cinque delle 21 lettere dell'«Heroides» di Publio Ovidio Nasone. Tema dello spettacolo l'abbandono.

In scena Carla Cassola, Daniela Giovannetti, Paola Pitagora, Isabel Russinova, Caterina Vertova ed in più Arnaldo Ninchi nei panni di Ovidio. In sala, invece, il pubblico sarà diviso in due: donne nelle prime file, uomini dietro, in base ad una precisa scelta del regista il quale ha dichiarato: «So attraverso questa dislocazione e attraverso le parole e le immagini dello spettacolo, non arriveranno solo i ritratti delle cinque celebri figure, ma il riconoscimento di un'esperienza comune, la scommessa teatrale avrà funzionato».

Lo spettacolo verrà replicato domani. Nello stesso giorno, sul palco naturale del sagrato della Chiesa del Carmine, il regista Massimiliano Farau sarà alle prese con un testo di Maricla Boggio, «Abelardo, Eloim, storia d'amore e teologia».

