

Una interessante e ininterrotta serie di rassegne estive lungo tutta la penisola

Jazz per tutti i gusti

Altri appuntamenti di prestigio a Taormina e Ravenna

L'estate italiana si va sempre più segnalando come contenitore di festival e rassegne di ogni genere musicale. Dopo il Pistoia Blues Festival, Arezzo Wave e Sonoria è arrivato l'ormai tradizionale appuntamento con il jazz nazionale e internazionale di «Umbria Jazz» manifestazione di forte richiamo che mette in campo le più vivide tendenze odierne della cultura afroamericana. Iniziato l'8 luglio «Umbria Jazz» ha subito proposto un palinsesto con artisti di grande valore: come per esempio nello spettacolo «Viva Brasil» dove hanno suonato musicisti e autori carioca del calibro di Gaetano Veloso, Gilberto Gil, Gal Costa e Djavan, che hanno anche presentato live l'album «Tropicalia 2» manifesto del movimento Tropicalismo fondato da Veloso e Gil, che celebra i cinquant'anni di età dei due artisti e i venticinque anni di musica «tropicale».

Ma il cartellone di «Umbria Jazz» che va dall'8 al 17 luglio ha proposto e proporrà jazzisti di vario genere e diversa estrazione: il sassofonista Joe Henderson, il pianista Michel Petruccianni, il trombettista Wynton Marsalis, Charlie Haden, Cassandra Wilson, John Scofield e Pat Metheny in quartetto, Trio Gateway, Horace Silver, Joshua Redman, Don Byron e tanti altri ancora, compresi gli italiani D'Andrea, Boltro, Rava, Bedori, Manusardi, Pieranunzi e Rita Marcotulli. Il festival di «Umbria Jazz» avrà una affascinante appendice a Cortona il 17 e 19 luglio con il concerto, gratis in piazza, del pianista Herbie Hancock.

Non solo Umbria negli itinerari jazzistici italiani: a Taormina, dal 18 al 20 luglio dopo molti anni il jazz fa ritorno nella sua classica cornice del Teatro Antico con tre serate che si incastonano nel programma generale di «Taormina arte» e che vedono sfilare sulla scena B.B. King Blues Band, Joshua



Herbie Hancock sarà tra i protagonisti della rassegna svizzera «Montreux Jazz Festival».

Redman e Poncho Sanchez Salsa Jazz Band; a Pescara dal 22 al 24 luglio «Pescara Jazz» inserisce nel suo cartellone Tiziana Ghiglioni, Gianluigi Trovesi, Umberto Petrin, Paolo Fresu (nel progetto «Tenco Project»), Mingus Big Band, Charlie Haden's Liberation Music Orchestra Trio Gateway, Gonzalo Rubalcaba, Dee Dee Bridgewater che suoneranno al Parco delle Najadi (per informazioni 085/4210757).

Altro appuntamento ormai tradizionale con il jazz è il festival di Clusone (Bg) dal 29 al 31 luglio, al quattordicesimo anno di attività, che propone Tony Oxley in trio, Don Byron con il concerto «Don Byron plays the music of Mickey Katz», Henri Texier Azur Quartet, Glenn Ferris, il Quartetto Tome XX e l'immaneabile

Trio Gateway (informazioni 0346/21113). Altra interessante rassegna è «Iseo Jazz», ripresa lo scorso anno dopo un lungo periodo di silenzio la manifestazione ha nel suo palinsesto tutto tricolore, il 29 e 30 luglio e il 5 e 6 agosto, Enrico Rava in quintetto, Sandro Gibellini Quintet, Trio Franco Malaguti, Trio Giulio Stracciati, Quartetto Tommaso Lama, Quartetto Umberto Fiorentino, Monteforte/Cattaneo Duo, e l'omaggio al grande chitarrista gitano Django Reinhardt con il Franco Cerri Sepstet, (per informazioni contattare 030/980600). Atteso per il suo cartellone sempre denso di ottima musica «Rumori mediterranei» di Roccella Jonica (06/3244381), sulla costa calabrese dal 24 al 27 agosto, che annovera Oliver Lake Group, Ottetto Trove-

si in «Omaggio a Dolphy», Sestetto Paolo Fresu & Orchestra Utopia, Erskine/Taylor/Danielsson Trio, Label Blue Project, la strepitosa Italian Instabile Orchestra che ha in formazione grandi jazzisti italiani, l'Orchestra del Paese degli Specchi diretta da Mike Gibbs, Mike Manieri Project con Manieri, Lovano, Gomez e Gadd.

Sempre in agosto i riflettori si spostano a Ravenna alla Rocca Brancaleone con la consueta «quattro giorni» dal 28 al 31 che propone Daniele Sepe & Art Ensemble of Soccavo, John Zorn Masada, Enrico Pieranunzi, Oliver Lake Group, Joey Baron in trio, Noa & Gil Dor eccezionale duo israeliano di ~~chitarra/voce~~ Danilo Rea/Roberto Gatto Duo e Jimmy Giuffrè-Paul Bley-Steve Swallow (per eventuali delucidazioni telefonare allo 0544-32577, oppure 0544-405666).

Interessanti gli «Incontri Jazz 1994» di Comacchio (Fe), dal 19 al 23 luglio, con stelle del calibro di Tito Puente e i suoi Latin Jazz All Stars, Cinzia Gizzi Trio (ospite il chitarrista Jimmy Villotti), Kenny Baron Trio e Arturo Sandoval & Danzon (informazioni allo 0533/310184).

Da segnalare anche festival oltre confine come il «Montreux Jazz Festival» in Svizzera, iniziato il 1° luglio, che si concluderà il 16 luglio e che presenta ospiti come Cassandra Wilson, Charlie Haden, Herbie Hancock; per chi è in vacanza a Malta dal 29 al 31 luglio a La Valletta il «Malta Jazz Festival» con jazzisti di grande richiamo, da DeJohnette a Abercrombie a Hancock. Per concludere con la trentaquattresima edizione di «Jazz à Juan» rassegna prestigiosa che si tiene dal 17 al 26 luglio nella Pineta di Juan-les-Pins ad Antibes in Francia con artisti di forte richiamo.

Manuel Emanuelli