

CORRIERE DELLA SERA

del 8 - 8 - 87Stasera alle 21.55 su Raiuno condotta da Gigi Proietti

Gran festa del teatro a Taormina

Secondo appuntamento in diretta dal Festival di Taormina. Questa sera alle 21.55 su Raiuno, «Una festa per il teatro» condotta da Gigi Proietti, che ha preso il posto di Pippo Baudo, negli ultimi anni tradizionale conduttore delle due serate dedicate al cinema e al teatro. Come si ricorderà, la Festa per il cinema, condotta da Gianni Minà (chiamato all'ultimo momento), si era tramutata in un disastro per il mito della diretta, e per la Rai in generale. Con strascico di polemiche.

Per questa sera, comunque, Proietti (che sarà affiancato da Lina Sastri) assicura che tutto è stato preparato con scrupolo, non si tratterà di una semplice sfilata di premiati, ma molti degli ospiti si esibi-

ranno in numeri a sorpresa, il più possibile divertenti. «Se deve essere una festa, lo sia», dice Proietti, che si è portato anche due orchestre, l'Hamburger Serenade e lo Sconcerto Ensemble.

In platea e sul palcoscenico ci sarà praticamente tutto il teatro italiano per la consegna di una cinquantina di premi Agis-BNL «Biglietti d'oro». Qualche nome: Albertazzi, Valeria Moriconi, De Francovich, Pagliai, Paola Gassman, Monica Vitti, Rossella Falk, Gaber, Mauri, Gianna Giachetti, Maddalena Crippa, Anna Proclemer, Ranieri, Santuccio, Sbragia, Bigagli, Carla Gravina, Margareth Mazzantini. E ancora, registi come Gregoretto, Scaparro, Calenda, Marcucci e molti

impresari. A Roberto De Simone sarà consegnato il premio Eduardo De Filippo, ad Arianne Mnouchkine il premio Europa per il teatro, al ministro greco della Cultura Melina Mercouri un premio speciale.

Fra le personalità presenti, il nuovo ministro dello Spettacolo Franco Carraro, il presidente dell'ETI Franz De Biase, il presidente dell'Agis Franco Bruno, il commissario della Cultura e l'informazione delle Comunità Europee Carlo Ripa di Meana.

Ma perché questa festa per il teatro? Gli organizzatori rispondono dicendo che si impone di rilevare lo sviluppo registrato dal teatro di prosa nella stagione '86-'87 in cui sono state date in Italia oltre 58mila rappresentazioni.