

**L'ECO DELLA STAMPA**

RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE

Direttore: Ignazio Frugiuele

L'Argo della Stampa S.r.l.  
Via G. Compagnoni, 28  
20129 Milano  
Tel. (02) 710.181 - 723.333C/C postale 12800201  
Telegr. Eccostampa - Milano  
C.C.I.A.A. 967272  
Reg. Trib. Monza N. 14767**IL SECOLO D'ITALIA**Q. .... **00184 ROMA RM****VIA MILANO 70****DIR. A. GIOVANNINI - RESP. F. M. D'ASARO**

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

**12 LUG. 1983**L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO  
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO**Presentato il fitto programma della prima**

## La prosa estiva sbarca a Taormina con Cervantes

«Gli intermezzi» di Cervantes che debutta oggi e domani al teatro greco - romano di Taormina prima di andare al Festival di Avignone, è il secondo spettacolo della stagione di «Taormina arte» inaugurata, il 2 luglio, da «Nijinskij» di Lindsay Kemp.

«Gli intermezzi», coprodotto dal Comitato taorminese e dal Festival di Avignone, è stato scritto da Miguel De Cervantes Saavedra, l'autore seicentesco dalla vita avventurosa e «padre» del celeberrimo Don Chisciotte.

Il cartellone teatrale di «Taormina arte» prevede, successivamente, con rappresentazioni nella villa comunale, due spettacoli messi in scena da giovani registi: «La suocera» di Terenzio, per la regia di Zulueta e con Duilio Del Prete, Franco Interlenghi e Carla Caldò, e «Odyssea» di Massimo Cinque, che ripropone uno dei suoi singolari spettacoli che si muovono tra la storia e l'ironia della storia, come è stato ad esempio per «Ma non lo dite a Shakespeare». Date previste, fra il 14 e il 20 luglio, con due repliche per ciascuno spettacolo.

La sezione teatro porterà a Taormina il teatro dell'opera dei pupi, di Pino e Pasqualino Fortunato. Si tratta di un au-

tentico recupero della più popolare forma di teatro in Sicilia, con la sua sede naturale nelle piazze e lungo le strade. Infatti, l'opera dei pupi si svolgerà in uno spazio cittadino, con una grande scalinata capace di ospitare centinaia di spettatori, come tribuna, tra il corso e l'antico palazzo del «Sesto acuto».

L'11, 12 e 13 agosto, proveniente da Verona, Giorgio Albertazzi propone «Riccardo terzo», ed è questa replica l'unica estiva dell'allestimento della ripresa invernale.

Il «Plauto magico» è una megacommedia plautina, scritta dal messinese Turi Vassile, sulla scorta delle commedie di Plauto. Vivace, mordace e divertente, collage fantastico da diventare quasi una commedia con musica, se non proprio una commedia musicale. Attrice principale, Adriana Martino. Regia di Antonio Salines.

«Dittico di Erode» è uno spettacolo in due tempi, allestito dal gruppo «Teatreria», e che arriva a Taormina direttamente dalla rassegna - convegno sul teatro medioevale di Viterbo. Proposta dunque strettamente culturale — come spiega Melo Freni, direttore del settore teatro di «Taormina arte» — ma assai ricca