



COMITATO TAORMINA ARTE

AVVISO

(ai sensi dell'art. 216, comma 9, del
d. lgs. 50/2016)

Manifestazione di interesse per l'affidamento delle
attività di organizzazione e gestione del Taormina Film
Festival 63^a edizione 2017. Procedura negoziata
avviata ai sensi dell'art 36, comma 2, lettera b) del
decreto legislativo n. 50/2016

Si rende noto che il Comitato Taormina Arte intende bandire una procedura negoziata sotto soglia, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del d. lgs. 50/2016, non vincolante per il Comitato, avente ad oggetto l'affidamento delle attività di organizzazione e gestione del TaorminaFilmFest - Rassegna Cinematografica Internazionale di Messina e Taormina - 63^a

edizione 2017, da tenersi in Messina e Taormina dal 9 al 17 giugno 2017, o in altro periodo da definire, per otto giorni consecutive.

Il TaorminaFilmFest è una manifestazione di rilevante valore artistico e culturale, che si svolge ininterrottamente sin dal 1955, il cui marchio registrato è di proprietà del Comitato Taormina Arte. TaorminaFilmFest, attraverso l'arte cinematografica, si pone l'obiettivo di stimolare l'attenzione dell'opinione pubblica sui temi della cultura e della solidarietà nonché della valorizzazione sociale del territorio, con una forte interazione tra gli eventi ed il tessuto culturale e sociale, a livello sia nazionale che internazionale

1) OGGETTO DELL'AFFIDAMENTO

Predisposizione e realizzazione di tutte le attività artistiche, culturali, logistiche, finanziarie e di gestione finalizzate alla migliore riuscita della manifestazione e degli eventi connessi, tenuto conto delle finalità del TaorminaFilm Fest, come di seguito sinteticamente indicato:

CERIMONIA INAUGURALE E DI CHIUSURA .

Organizzazione e realizzazione della cerimonia di inaugurazione presso struttura di massimo prestigio in Messina, e serata di gala di inaugurazione e di chiusura da realizzare presso il Teatro Antico di Taormina.

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

Organizzazione e realizzazione della manifestazione culturale caratterizzata dalle finalità di ricerca, originalità, promozione dei talenti e delle opere cinematografiche nazionali e internazionali, durante la quale tali opere verranno presentate al pubblico mediante proiezione. La manifestazione dovrà prevedere la presentazione di grandi anteprime cinematografiche di rilievo internazionale per il grande pubblico, con proiezioni presso il Teatro Antico di Taormina, nonché sezioni speciali, tematiche o monografiche, e retrospettive, al fine di accrescere e qualificare conoscenza e capacità critica da parte del pubblico. con proiezioni anche diurne presso il Palazzo dei Congressi di Taormina ,e/ o altri siti da definire .

Il calendario degli eventi dovrà prevedere la proiezione presso i maggiori teatri o altri siti idonei del Comune di Messina di tre opere cinematografiche della corrente stagione in giorni diversi.

PREMIO CINEMATOGRAFICO

Organizzazione e realizzazione di manifestazione culturale, diversa dal festival, consistente nella selezione competitiva in concorso, con attribuzione di premio per le realizzazioni migliori, di opere cinematografiche presentate al pubblico mediante proiezione, di sceneggiature, o di soggetti cinematografici. Le opere in concorso saranno valutate da una giuria di adeguato livello appositamente costituita da almeno cinque componenti, la

cui nomina sarà operata di concerto con il Comitato Taormina Arte.

OSPITI

Durante il corso della manifestazione dovrà essere assicurata la partecipazione agli eventi programmati, di personalità di chiara fama nazionale ed internazionale del mondo del cinema, dell'arte e della cultura

ORGANI DI DIREZIONE ARTISTICA e TECNICA

La struttura organizzativa della intera manifestazione dovrà prevedere, oltre alla corretta predisposizione di mezzi e personale per il regolare svolgimento della manifestazione, la costituzione dei seguenti organi di direzione artistica e di direzione tecnica:

DIRETTORE (O COMITATO ARTISTICO)

Il Direttore artistico (o Comitato artistico) avrà il compito di garantire la elevata qualità artistica e culturale del TaorminaFilmFest, caratterizzandone la peculiare identità nel contesto nazionale ed internazionale dei festival e concorsi cinematografici. Egli dovrà, a titolo esemplificativo e non esaustiva curare il progetto culturale la programmazione e l'attuazione artistica degli eventi del TaorminaFilmFest nelle date concordate con il Comitato Taormina Arte la selezione a livello internazionale delle opere

cinematografiche e le anteprime per il TaorminaFilmFest, i contatti con produttori, distributori, registi dei film selezionati, garantendone ove possibile la presenza al TaorminaFilmFest.

Il direttore artistico -o i componenti del comitato artistico - saranno individuate e nominate dal soggetto aggiudicatario della procedura, tra persone di comprovate esperienza professionale ed artistica nello specifico Settore dei festival cinematografici. Il dettagliato curriculum professionale dei soggetti individuati sarà preventivamente trasmesso al Comitato Taormina Arte, che potrà vietarne, a insindacabile giudizio la nomina ove il curriculum venga ritenuto non adeguato.

Il progetto culturale la programmazione e l'attuazione artistica degli eventi del TaorminaFilmFest dovranno essere previamente comunicati e condivisi dall'Assessorato Regionale del Turismo Sport, Spettacolo, Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, nonchè dal Comitato Taormina Arte, che con propria apposita deliberazione lo renderà esecutivo.

SEGRETERIA ARTISTICA

La Segreteria artistica sarà composta da un team di collaboratori con compiti di supporto alle attività del direttore artistico, e di tenuta e di archiviazione dei dati e delle attività . Essa opererà in uffici appositamente destinati, e con l'utilizzo di adeguate attrezzature - a titolo esemplificativo, computers collegati con la rete internet, fax, macchine fotocopiatrici

dispositivi di scansione/ archiviazione dei dati e ogni altro support per le attività d'ufficio.

ORGANI DI DIREZIONE TECNICA

La direzione Tecnica, composta da un responsabile direttore Tecnico e da un Ufficio di direzione, formato da personale qualificato, provvederà alla predisposizione ed all'organizzazione di mezzi, strutture, personale e di quant'altro necessario per il regolare svolgimento degli eventi programmati, e così, in via esemplificativa e non esaustiva:

all'allestimento Tecnico, nel rispetto delle vigenti norme di legge del Teatro Antico di Taormina, del Palazzo dei Congressi di Taormina e degli altri spazi destinati allo svolgimento della manifestazione, con allestimento di un congruo numero di sale di proiezione, di capienza adeguata all'importanza dell'evento, attivabili anche simultaneamente, ed all'acquisizione di tutte le autorizzazioni, comunque denominate, previste dalla vigente normativa in tema di sicurezza e di manifestazioni pubbliche.

all'approvvigionamento ed montaggio delle attrezzature cinematografiche, audio, luci all'allestimento, arredo e gestione funzionale degli uffici

Gli enti che fanno parte del Comitato Taormina Arte potranno, a loro insindacabile giudizio e nei limiti delle facoltà disponibili, fornire collaborazione operative al fine di favorire il migliore

svoglimento degli eventi.

PROMOZIONE DEL NOME E DELL'IMMAGINE DEL TAORMINA FILM FESTIVAL E
DEL SUO TERRITORIO

Le attività di gestione ed organizzazione della manifestazione dovranno prevedere, per la durata di un anno dall'affidamento, un'intensa opera di marketing promozionale finalizzata al rafforzamento dell'immagine positiva e del nome del Taormina Film Festival, con la valorizzazione delle peculiarità culturali e turistiche del suo territorio.

A tale scopo dovrà essere prevista la realizzazione di specifici eventi e la costituzione di partnership nazionali ed internazionali anche con enti istituzionali nonché la presentazione della manifestazione in eventi turistici internazionali, ed in conferenze stampa di livello nazionale ed internazionale, previamente concordate con il Comitato Taormina Arte.

Tutte le attività poste in essere dovranno essere svolte nel pieno rispetto del nome, della storia e delle tradizioni del TaorminaFilmFestival, e del suo marchio, la cui proprietà, in tutte le sue accezioni, rimane sempre in capo al Comitato Taormina Arte

Le modalità organizzative e gestionali riferite alle attività sopra indicate dovranno essere riportate in un progetto che illustrerà dettagliatamente il programma artistico e Tecnico - gestionale della intera manifestazione, nonché ogni altro elemento e/o soluzione finalizzato alla migliore riuscita della manifestazione medesima ed alla realizzazione di scopi sociali, umanitari e culturali.

2) COSTI DELLA MANIFESTAZIONE E PROGETTO ECONOMICO- FINANZIARIO

Il soggetto aggiudicatario della procedura provvederà all'integrale copertura di tutti i costi, nessuno escluso, del Taormina Film Festival 63^a edizione 2017, e così in via esemplificativa e non esaustiva:

I costi per la retribuzione della direzione artistica o del comitato artistico, della Segreteria e dei collaboratori;

I costi organizzativi, ad esempio viaggi, ospitalità per ospiti, giurati, stampa, rappresentanza, movimento copie e sottotitolaggio in numero adeguato alla importanza della manifestazione, et similia

I costi di gestione per i Servizi prescritti dalla Commissione Provinciale di Vigilanza presso tutti i siti interessati dagli eventi, servizio sicurezza, hostess, vigilanza antincendio, Servizio assistenza elettricisti, protezione civile, ambulanza con presidio

medico, pulizie, noleggio bagni chimici, noleggio gruppo elettrogeno, fornitura straordinaria Enel costi di stampa e Servizio biglietteria, et cetera

Spese di assicurazione per la costituzione di polizza fideiussoria, per responsabilità civile, per furto, incendio, danneggiamento, nonché costi per SIAE, canone di concessione e quota percentuale correlate eventualmente spettante all'Ufficio Parco Archeologico di Giardini Naxos comprensivo per l'uso del Teatro Antico, nonché all'allestimento del Palco e delle connesse strutture necessarie all'agibilità del manufatto archeologico ai fini di spettacolo e quant'altro connesso alla gestione degli eventi

Costi di promozione e pubblicità del Taormina Film Festival, comprese stampa e distribuzione di programmi, manifesti, locandine catalogo, costi di diffusione a mezzo web, e quant'altro necessario. Gli standard qualitativi, e quantitative le modalità operative e le strategie di Comunicazione dovranno essere preventivamente approvati dal Comitato ed inviati all'Assessorato Regionale del Turismo Sport e Spettacolo, Ufficio Speciale per il Cinema e l'audiovisivo

Al fine di dimostrare la piena sostenibilità della manifestazione e a garanzia della buona riuscita della stessa, dovrà essere predisposto un adeguato progetto

economico-finanziario, a piena garanzia della sostenibilità e della buona riuscita della manifestazione.

Il progetto economico-finanziario dovrà contenere un dettagliato elenco delle fonti di finanziamento, in rapporto alle spese previste, anche con riferimento ai contributi che potranno essere percepiti da parte di Enti Pubblici - Ministero Beni e Attività Culturali, Regione, e/o altre istituzioni, in conformità alle normative di Settore. Non saranno ammesse partecipazioni finanziarie e/o sponsorizzazioni da parte di istituzioni, enti, imprese e/o aziende che possano essere espressione di discriminazione razziali, religiose, di orientamento sessuale, di sfruttamento di persone e/o animali, di propaganda politica e religiosa.

Tra le fonti di finanziamento potranno essere considerate anche gli incassi per le proiezioni cinematografiche.

3) VALORE DELLA PROCEDURA E CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

La procedura non prevede costi diretti a carico del Comitato Taormina Arte, in quanto tutti i costi della intera manifestazione e degli eventi connessi, nessuno escluso, dovranno essere sostenuti dal soggetto che risulterà aggiudicatario, direttamente e/o tramite contributi di Enti Pubblici e/o di privati.

Pertanto, tenuto conto dell'importo presumibile dei finanziamenti e/o sovvenzioni che potranno essere erogati da amministrazione

pubbliche , delle entrate derivanti dalla vendita dei biglietti per gli eventi programmati, e delle eventuale corrispettivo che potrà essere versato dal soggetto aggiudicatario in favore del Comitato Taormina Arte, il valore della procedura - Codice CPV 79953000-9; può essere stimato in euro 730.000,00 (settecentotrentamila). al netto dell' IVA e degli oneri interferenziali per la sicurezza.-

L'affidamento avverrà mediante procedura negoziata preceduta dalla consultazione di soggetti potenzialmente idonei a ricevere l'incarico, ai sensi dell'articolo 36, comma 2 lettera b) del decreto legislativo 19 aprile 2016, n. 50, secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, a norma dall'articolo 95, comma 3 del citato Decreto Legislativo n. 50/2016. A tal fine il Comitato intende assegnare 80/100 al parametro "qualità" e 20/100 al parametro "'prezzo" inteso quale corrispettivo che potrà essere offerto in favore del Comitato Taormina Arte

4) PERIODO DI DURATA DELL'AFFIDAMENTO (DURATA CONTRATTUALE)

La durata complessiva della manifestazione TaorminaFilmFest edizione 2017 è stabilita in otto giornate consecutive. Le attività di promozione del nome e dell'immagine del TaorminaFilmFestival e del suo territorio dovranno essere svolte dal soggetto aggiudicatario per un periodo di otto mesi, a decorrere dalla data di stipula del contratto.

5) REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Saranno ammessi a formulare offerta per l'aggiudicazione della commessa di cui al presente avviso gli operatori interessati di cui all'articolo 3, comma 1, lettera p) del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, in essi compresi le associazioni, fondazioni, cooperative, i quali alla data di pubblicazione del presente avviso pubblico:

- a) non si trovano in alcuna delle condizioni ostative all'affidamento di pubblici contratti, a norma dell'art. 80 del D.lgs. 50/2016;
- b) non si trovano in una condizione di conflitto di interessi rispetto all'attività oggetto dell'affidamento;
- c) soddisfano i criteri di selezione stabiliti nel successivo paragrafo del presente Avviso, conformemente a quanto disposto al riguardo dall'art. 83 del Codice dei contratti pubblici;

L'assenza delle condizioni ostative di cui alla lettera a) potrà essere oggetto di verifica e controllo da parte del Comitato e/o degli organi dallo stesso incaricati in qualunque fase della procedura selettiva.

I requisiti richiesti nonché la situazione di assenza di conflitto d'interessi in relazione all'incarico devono essere attestati a mezzo di dichiarazione sostitutiva di atto notorio resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445/2000, sottoscritta dal titolare del potere di sottoscrizione e con

allegata fotocopia del documento d'identità del soggetto che procede alla sottoscrizione della dichiarazione sostitutiva di atto notorio.

Requisiti professionali e tecnici

In relazione all'art. 83, comma 3 del d.lgs n. 50/2016, ai fini della sussistenza dei requisiti di idoneità professionale, i soggetti interessati a presentare la propria candidatura, debbono:

- possedere una esperienza almeno biennale in materia di organizzazione e gestione di attività ed eventi assimilabili a quelli oggetto del presente avviso, nonchè essere in grado di dimostrare la affidabilità economica, finanziaria e capacità operative adeguate al corretto svolgimento della manifestazione di cui al presente avviso

6) MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

I soggetti che rispondono alla presente manifestazione d'interesse devono compilare il modulo "Allegato A" unito al presente avviso e scaricabile dal sito web del Comitato Taormina Arte - sezione Amministrazione Trasparente- Bandi e Contratti ed inoltrarlo esclusivamente tramite posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo: comitatotaorminarte@pec.it, entro e non oltre il termine perentorio di scadenza, fissato alle ore 24.00 del 21 novembre 2016 .

Nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la dicitura:

"Manifestazione di interesse a partecipare alla procedura negoziata avviata dal Comitato Taormina Arte per l'affidamento delle attività di organizzazione e gestione del Taormina Film Festival 63^a edizione 2017.

7) FASE SUCCESSIVA DELLA PROCEDURA

Le manifestazioni di interesse, pervenute con le modalità e nei termini stabiliti nel presente Avviso, saranno esaminate e valutate dagli organi individuate dal Comitato Taormina Arte. In seguito, il Comitato Taormina Arte trasmetterà via PEC ai soggetti ammessi, contestualmente alla lettera di invito, il disciplinare di gara e il Capitolato tecnico per la partecipazione alla procedura selettiva. Il numero di soggetti invitati alla procedura competitiva sarà pari ad un minimo di cinque ove esistenti.

Il Comitato Taormina Arte, o gli organi dallo stesso incaricati, si riservano la facoltà di richiedere agli Operatori Economici la presentazione di documentazione giustificativa delle dichiarazioni rese e di verificarne, ai sensi dell'art. 71 del DPR n. 445/2000, la veridicità a pena di esclusione dalla procedura nel caso di dichiarazioni mendaci e fatte salve le specifiche sanzioni previste dal d.P.R. n. 445/2000.

Il Comitato Taormina Arte conserva piena facoltà di:

non procedere all'aggiudicazione della commessa se nessuna offerta

risulterà conveniente o idonea in relazione all' oggetto contrattuale;

procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida;

sospendere, reindire o non aggiudicare ad alcun operatore, senza che lo stesso possa avanzare richieste e/o pretese di sorta,;

non stipulare il contratto anche qualora sia intervenuta in precedenza l'aggiudicazione.

Il Comitato Taormina Arte si riserva inoltre il diritto di revocare in qualsiasi momento la procedura in corso e i conseguenti provvedimenti adottati

L'Amministrazione non risponde delle spese e degli oneri finanziari comunque sostenuti per la partecipazione alla procedura oggetto del presente invite, .

7) Tutela dei dati personali

I dati forniti dagli O.E. verranno trattati, ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento delle procedure relative al presente avviso. Il conferimento dei dati ha natura obbligatoria e il loro trattamento avverrà mediante strumenti anche informatici idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza.

8) Norme applicabili

La procedura è indetta ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera b del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante: "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" 2004/17 ICE e 2004/18/CE", ed è regolata dalle altre disposizioni del precitato Codice in quanto applicabili,

9) Altre informazioni

La presentazione della manifestazione di interesse non potrà essere valutata come elemento significativo di certificazione delle competenze e/o esperienze dichiarate dall'Operatore Economico ammesso alla partecipazione alla ulteriore fase della procedura

Eventuali richieste di chiarimenti vanno indirizzate al seguente indirizzo di posta elettronica certificata comitatotaorminarte@pec.it,

ni

